
Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.**PROVA D'ACCÉS AL 2N CURS DE GRAU PROFESSIONAL**

L'alumne presentarà 3 estudis, una obra de l'apartat Sonata, una peça de J. S. Bach i una obra de lliure elecció del tercer apartat.

ESTUDIS**40 tudes Faciles op 318, Segon quadern**

N. Ch. Bochsa

OBRES**Sonata:**

Rondó de la 2a Sonata

N. Ch. Bochsa

Rondó de la 3a Sonata Sonata en Sib

N. Ch. Bochsa

J. S. Bach:

Preludi 1

Les classiques de la Harpe

Petit preludi en Do M

Zingel

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.**Tercer Apartat:**

À Martine	B. Andrès
Preludis 1, 3, 6 o 7	B. Andrès
Le Roseau	F. Godefroid
Romance	F. Fernández Palero
Solo núm. 1	F. Fleta Polo
Prélude	A. Hasselmans
Menuet	A. Hasselmans
Rêverie en Fa M	A. Hasselmans
Calme op 47 Pavana muy larga para tañer	A. Hasselmans
Ground in F with variations	H. Purcell
Angelus	H. Renié
Air Ancien	H. Renié
Gavotte	H. Renié
Grand-mère raconte une histoire	H. Renié
Invention dans le style ancien	H. Renié
Petite Valse	H. Renié

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

Recueillement	H. Renié
Rêverie	H. Renié
Préludes intimes 2 o 5	C. Salzedo
Soupir	M. Tournier

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

laliraampostina.cat

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

info@laliraampostina.com

Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.**PROVA D'ACCÉS AL 3R CURS DE GRAU PROFESSIONAL**

L'alumne presentarà 3 estudis, una obra de l'apartat Sonata, una peça de J. S. Bach i una obra de lliure elecció del tercer apartat.

ESTUDIS

30 etudes

F. J. Nadermann

Studi di media difficoltà (1 a 15)

E. Pozzoli

OBRES**Sonata:**

Sept Sonates (1, 2, 3 o 4)

F. J. Nadermann

Sonates 1 o 3

N. Ch. Bochsa

J. S. Bach:

Preludi 1 (dix pièces)

Bach - Renié

Lautenpreludium

Zingel

Tercer apartat:

Épices (Muscade o Kola)

B. Andrès

Preludis 9 o 15

B. Andrès

Pavana y variaciones

A. de Cabezón

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

Solo núm. 2	F. Fleta Polo
Les cérisiers en fleur	M. Grandjany
Noël Provençal	M. Grandjany
Preludis 1 o 3	M. Grandjany
Romance sans paroles	F. Godefroid
Aubade	A. Hasselmans
Etude mélodique	A. Hasselmans
En barque le soir	J. Ibert
Gallarda	A. Mudarra
Presto	F. Petrini
Esquise	H. Renié
Lied	H. Renié
Valse mélancolique	H. Renié
Hachas	L. Ruyz de Ribayaz
Au seil du temple	M. Tournier
Offrance	M. Tournier

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.