

## Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

### PROVA D'ACCÉS AL 2N CURS DE GRAU PROFESSIONAL

#### ESTUDIS

Estudi núm. 3, 7, 8, 13 i 16 op 29	BERTINI
Estudi núm. 1 i 2 op 636	CZERNY
Estudi núm. 80 i següents vol.III	BARTÓK
Estudi núm. 2,3 i 5 op. 748	CZERNY

#### OBRES

Petit Preludi BWV 939, en do M	BACH
Petit Preludi BWV 926, en re m	BACH
Sonatina núm. 2 op. 36	CLEMENTI
Sonatina núm. 4 op.36	CLEMENTI
Àlbum de la joventut, op. 68 (Petit Estudi)	SCHUMANN
Àlbum de la joventut (Cançoneta Italiana)	TXAIKOWSKY
Ocho apuntes, "Amanecer"	GURIDI

#### Obres per a duo (cal presentar-ne una):

Piano a 4 mans Divertissement Op.18	J.A. André
-------------------------------------	------------

#### NOTA.-

*Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.*

---

## Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

Piano a 4 mans	Rondó	A. Diabelli
Piano a 4 mans	Les entretiens de la Belle et de la Bête	M. Ravel
Piano a 4 mans	Petit Mari, petite femme	G. Bizet
Piano a 4 mans	La Toupie	G. Bizet
Piano a 4 mans	Sonatina 2	C. Czerny
Piano a 4 mans	Valsos op. 39	J. Brahms
Piano a 4 mans	Sonatina op 163 núm 1	A. Diabelli

### NOTA.-

*Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.*

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

[laliraampostina.cat](http://laliraampostina.cat)

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

[info@laliraampostina.com](mailto:info@laliraampostina.com)

## Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

### PROVA D'ACCÉS AL 3R CURS DE GRAU PROFESSIONAL

#### ESTUDIS

Estudi núm. 1, 2 i 6 Op. 47	HELLER
Estudi núm. 3, 4, 5 i 6 op 636	CZERNY
Estudi núm. 100, 106, 113 i 115 vol.IV	BARTÓK
Estudi núm. 1 i 2op. 299	CZERNY

#### OBRES

Invenció en Do M. a 2 veus	BACH
Petit Preludi BWV 999 en Do m	BACH
Petit Preludi BWV 935 en Re m	BACH
Romança sense paraules op. 30	MENDELSSOHN
Gymnopédie (una)	SATIE
Sonatina núm. 6	BEETHOVEN
Sonata núm 4 Hob. XVI/G1	HAYDN
Àlbum de la joventut (Mazurca i Coro)	TXAIKOWSKY
Fulla d'album	CHAPI

#### NOTA.-

*Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.*

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

[laliraampostina.cat](http://laliraampostina.cat)

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

[info@laliraampostina.com](mailto:info@laliraampostina.com)

---

## Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

Elfentanz	K.Jenkinson
Perpetuo mobile	C.Bohm
Romanze op.26	J.S.Svendsen
Rondó, serie 12, nº102	Beethoven

### Obres per a duo (cal presentar-ne una):

Piano a 4 mans	Divertissement Op.18	J.A. André
Piano a 4 mans	Rondó	A. Diabelli
Piano a 4 mans	Les entretiens dela Belle et de la Bete	M. Ravel
Piano a 4 mans	Petit Mari, petite femme	G. Bizet
Piano a 4 mans	La Toupie	G. Bizet
Piano a 4 mans	Sonatina 2	C. Czerny
Piano a 4 mans	Valsos op. 39	J. Brahms
Piano a 4 mans	Sonatina op 163 núm 1	A. Diabelli

### NOTA.-

*Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.*