



Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

PROVA D'ACCÉS AL 2N CURS DE GRAU PROFESSIONAL

ESTUDIS

Estudis núm. 1,3 i 4, de 30 Recreations en forme d'études	Pichaureau (Leduc)
Estudis núm. 1,3 i 4, de 31 Estudis	Bleger (International o Leduc)
Estudis núm. 1,3 i 5, de Estudios de Técnica General	
Escuela Moderna para Trombon de varas, vol.1	M. Badia (Boileau)

OBRES

Nocturno	M. Badia
Espanyoleta	J. Zamacois
Theme de concours	R. Clerisse
Apres un Reve	G. Faure
Fantasia	M. Badia
Sonata nº1	J. E. Galliard
La femme a Barbe	J. Berghmans
Trombonaria	J. Brouquieres
Sonata en Fa Major	B. Marcello
Sonata en e minor	B. Marcello

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

laliraampostina.cat

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

info@laliraampostina.com



Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

Impromptu nº 4

F. Polo

Choral Varié

R. Boutry

Zarabanda

Murcia-Zamacois

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

laliraampostina.cat

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

info@laliraampostina.com



Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

PROVA D'ACCÉS AL 3R CURS DE GRAU PROFESSIONAL

ESTUDIS

Estudis núm. 13,16 i 18, de 30 Receptions en forme d'études	Pichaureau (Leduc)
Estudis núm. 13,14 i 16, de 31 Estudis Leduc)	Bleger (International o Leduc)
Estudis núm. 7,9 i 10, de Estudios de Técnica General	
Escuela Moderna para Trombon de varas, vol.1	M. Badia (Boileau)

OBRES

Choral Varié	R. Boutry
La Famme a barbe	J. Berghmans
Piece en sol	R. Boutry
Sonata en Fa Major	B. Marcello
Sonata en mi menor	B. Marcello
Sonata en Do Major	B. Marcello
Sonata en sol menor	B. Marcello
Romance	C. Saint-Saens

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

lairaampostina.cat

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

info@lairaampostina.com



Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

Nocturno	M. Badia
Fantasia	M. Badia
Espanyoleta	J. Zamacois
Theme de concours	R. Clerisse
Apres un reve	G. Faure
Sonata nº 2	JE. Galiard
Impromptu nº 4	F. Polo
Trombonaria	J. Brouquieres
Humoresque	A. Dewanger

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

laliraampostina.cat

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

info@laliraampostina.com



Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

PROVA D'ACCÉS AL 4T CURS DE GRAU PROFESSIONAL

ESTUDIS

Estudis núm. 25,26 i 28, de 30 Receptions en forme d'études	Pichaureau (Leduc)
Estudis núm. 20,30 i 31, de 31 Estudis	Bleger (International o Leduc)
Estudis núm. 5,6 i 7, de Melodius studies	Bordogni&Rochut (Fischer)

OBRES

Capricho	M. Badia
Siciliane	G. Fauré
Sonata núm.3	J. Galliard
Sonata núm.5	J. Galliard
Piece en mib	H. Busser
Cantabile et scherzando	H. Busser
Cavatine	C. Saint-Saents

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.



Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

Romance	C. Saint-Saents
Beau soir	C. Debussy
Sonata en Do Major	B. Marcello
Sonata en Sol Major	B. Marcello
Sonata en sol menor	B. Marcello
A la maniere de Bach	JM. Defaye
Humoresque	A. Dewanger
Danza Española nº5, Andaluza	E. Granados
Morceau Symphonique	A. Guilmont

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

laliraampostina.cat

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

info@laliraampostina.com



Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

PROVA D'ACCÉS AL 5È CURS DE GRAU PROFESSIONAL

ESTUDIS

Estudis núm. 2, 4 i 9, de 36 Studies for Trombone	Vol 1	Blume (International)
Estudis núm. 1 i 2 pag.19 i 20, de		
Escuela Moderna para Trombon de varas	vol.2	M. Badia (Boileau)
Estudis núm. 8, 9 i 10 de Melodius Studies		Bordogni&Rochut (Fischer)

OBRES

Andaluza	E. Granados
Sonata en sol menor	B. Marcello
Sonata en la menor	B. Marcello
Sonata en Re Major	B. Marcello
Piece en mib	Barat
Sonata núm.6	J. Galliard

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

[laliraampostina.cat](mailto:info@laliraampostina.cat)

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

info@laliraampostina.com



Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

Ave Maria	E. Toldra
Romanza	C. M. Weber
Piece en mib	H. Busser
Capricho	M. Badia
Hommage a Bach	E. Bozza
Beau soir	C. Debussy
A la maniere de Bach	JM. Defaye
Siciliana	G. Fauré
Cavatine	C. Saint-Saents
Concerto	N. Rimski-Korsakoff
Morceau Symphonique	A. Guilmont

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

laliraampostina.cat

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

info@laliraampostina.com

Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

PROVA D'ACCÉS AL 6È CURS DE GRAU PROFESSIONAL

ESTUDIS

Estudis núm. 25,28 i 29, de 36 Studies for Trombone	Vol 1	Blume (International)
Estudis núm. 5 i 6, de 21 Etudes pour Trombone		Pichaureau (Leduc)
Estudis núm. 1,2 i 3 pag.72 i 73, de		
Escuela Moderna para Trombon de varas	vol.2	M. Badia (Boileau)

OBRES

Solo de Concurs	M.Badia
Sonata en la menor	B.Marcello
Sonata en Sol Major	B.Marcello
Concert	N.Rimski Korsakov
Concert	G.F.Haendel
Homenage a Bach	E.Bozza
Sonata núm.1	A.Vivaldi
Cantabile et Scherzando	H.Busser

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.



Programes per a les proves d'accés diferents al 1r curs de Grau professional.

Cavatina	C. Saint-Saents
Morceau Symphonique	A. Guilmont
Andaluza	E. Granados
Sonata núm.6	J. Galliard
Romanza	C. M. Weber
Hommage a Bach	E. Bozza
A la maniere de Bach	JM. Defaye

NOTA.-

Es permet presentar a examen estudis i obres de dificultat i nivell similar, encara que no figurin en el programa. En aquest cas caldrà presentar, prèviament, la llista d'estudis i obres al Cap d'estudis del Centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova.

CARRER MESTRE HOMS, 8-10

43870 AMPOSTA

laliraampostina.cat

Tel. 977 70 10 04

Fax. 977 70 10 04

info@laliraampostina.com