

# FREIBURGER BLASORCHESTER

CONCERT

25a SETMANA CULTURAL DE LA LIRA AMPOSTINA

AMPOSTA, 23 D'ABRIL DE 2023

# 25

SETMANA CULTURAL  
LA LIRA AMPOSTINA

21 A 29 D'ABRIL DE 2023



### **Orquestra de vents de Friburg**

L'orquestra de vents de Friburg està formada per músics aficionats procedents de la ciutat i dels seus voltants. El repertori de l'orquestra és d'alt nivell i inclou des de transcripcions d'obres clàssiques fins composicions modernes originals per a banda.

Els nombrosos concerts i concursos celebrats al país, així com a l'estranger, com han estat els concerts realitzats a Görlitz,

Roma i Temesvar (Romania), a l'Imperial Hofburg d'Innsbruck durant els anomenats "Promenadenkonzerten", o a Guebwiller, França, han donat a conèixer l'orquestra a nombrós públic.



L'orquestra participa assíduament en concursos i certàmens internacionals, entre els quals cal destacar els realitzats a Kerkrade (Països Baixos), Vöcklabruck (Àustria) i València (Espanya). En l'àmbit nacional, ha participat regularment del Festival de Música d'Alemanya.

Des de fa uns quants anys, l'Orquestra de Vents de Friburg també entusiasma el públic amb grans projectes de concerts a la Konzerthaus de la ciutat, amb solistes i compositors convidats. El concert del passat 12 de novembre 2022, va ser l'ocasió de celebrar el centenari de l'orquestra, amb la presència de "Barcelona Clarinets Players" com quartet convidat.

L'orquestra recolza fermament la formació de directors, com orquestra de pràctica a "Metafoor", el curs dirigit pel mestre Alex Schillings, a l'Acadèmia BDB de Staufen o, com el 2017, com orquestra per als participants al concurs "Life Long Learning Conductor Course". Aquest concurs és la preselecció per al concurs de directors del World Music Contest de Kerkrade (2017).

Des del gener del 2019, Miguel Etchegoncelay és el director artístic de l'Orquestra de Vents de Friburg.

## Miguel Etchegoncelay

Miguel Etchegoncelay (Còrdova, Argentina, 1970), va estudiar composició i direcció al seu país natal, com també a Itàlia, Suïssa i França, on resideix actualment.

És titular de màsters de direcció dels conservatoris de Basilea i de Zuric, així com també d'un màster en Gestió i Política de la Cultura de la Universitat d'Estrasburg.

Entre els seus mestres hi ha Franco Cesarini, Felix Hauswirth, Jan Cober, Eugene Corporon i Tim Reynish.

Miguel Etchegoncelay dirigeix i ensenya regularment a tot Europa, Estats Units i Amèrica Llatina.

Actualment és professor de direcció d'orquestra del Conservatori de Música i Acadèmia Superior de Música d'Estrasburg, així com també de l'Institut Superior Bandístic Europeu (ISEB), a Itàlia.

És titular de diversos conjunts musicals a la regió de "tres fronteres", entre Suïssa, Alemanya i França.

Ha estat elegit president de l'Associació Mundial de Bandes i Assembles (WASBE) per al bienni 2024-2026.



# Programa

## **Yakka**

José Rafael Pascual Vilaplana

## **Polifemo**

Andrés Valero-Castells

## **Caminos**

Silvestre Revueltas / transc. Douglas McLain

## **Anima Negra**

Otto Schwarz

## **Enrique López**

Antón Alcalde / Director convidat: Sergi Costes

## **Fandanguería**

Victoriano Valencia Rincón

**Direcció: Miguel Etchegoncelay**

